

**Ingeniero de Sonido · Sound Engineer**

msa.sound@gmail.com · @seb\_arena, Buenos Aires, Argentina

MSA Recording · MSA Instalaciones · MSA Producciones

**BIOGRAFÍA**

Sebastián Arena nació en 1978 en La Plata, Buenos Aires, Argentina. Desde niño mantuvo un fuerte vínculo con la actividad musical tomando clases de guitarra y piano; participando del Coro de Niños de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP).

Durante su adolescencia se capacitó en cursos y seminarios sobre sonido y equipamiento sonoro. En 1996 terminó sus estudios secundarios como Técnico Electrónico, y en 1997 inició la carrera de Ingeniería en la Universidad Tecnológica Nacional (UTN).

Miembro activo del AES International (Audio Engineering Society). Referente en grabación. Mezcla en Vivo y Estudio. Streaming. Proyectos Acústicos y Técnicos. Instalaciones de sonido, entre otros. Convocado desde diferentes ámbitos, Como Institutos de formación musical. Empresas de espectáculos. Multimedios. Auditorios. Iglesias, etc. Trabaja bajo la sigla MSA Recording / MSA Instalaciones / MSA Producciones.

**FORMACIÓN ACADÉMICA Y CAPACITACIONES**

- 1996** Técnico Electrónico — Egresado de educación secundaria técnica.
- 1997** Ingeniería — Universidad Tecnológica Nacional (UTN).
- 2002–06** Acondicionamiento Acústico y Control de Ruido — UTN Argentina.
- 2002–06** Advanced ProTools Certificate — SAE España.
- 2002–06** Instalaciones de Audio y Sonorización de Espectáculos — AES México.
- 2007** Primera comisión de Ingeniería en Sonido con título oficial en Argentina — UNTREF.

**ESPECIALIZACIÓN: REDES DE AUDIO DIGITAL. CONTROL DE RUIDO. STREAMING.**

- Redes de audio digital — Protocolo Soundgrid: Diseño. Configuración y operación para instalaciones y espectáculos en vivo.
- Plataforma Waves Audio — Plugins en red para procesamiento en tiempo real en vivo y estudio.
- Normativas para transmisión de audio Streaming bajo estándares actuales de broadcast (YouTube y redes sociales, etc).
- Acondicionamiento Acústico y Control de Ruido: Medición. Análisis. Corrección de ambientes y sistemas.

**RECONOCIMIENTOS Y MEMBRESÍAS**

**Premio Estrella de Mar 2026 (x2)** Mejor Concierto en vivo Martín Masiello · Producción de Espectáculos junto a Vicky Boso. Mar del Plata 2025.

**AES International** Miembro activo del Audio Engineering Society — Organización Internacional que nucela Ingenieros de audio de todo el mundo.

**AUTOR LIBRO: "EL SONIDO EN LA IGLESIA"**

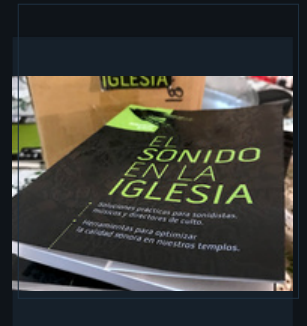
**Autor:** Sebastián Arena

**Editorial:** IVS Ediciones

**Distribución (Online y física):** Latinoamérica y países de habla hispana

**Temática:** Soluciones prácticas para sonidistas, músicos y directores para optimizar la calidad sonora en espacios de culto y recintos religiosos.

**Contenido:** Principios elementales del sonido. Tratamiento acústico de recintos. Sistemas de sonido. Técnicas de mezcla. Importancia del trabajo en equipo.

**CONFERENCIAS Y CAPACITACIONES**

**Publica artículos en diarios y revistas especializadas sobre acústica y cuestiones vinculadas al sonido.**  
**Dicta conferencias y seminarios en Argentina y el exterior.**

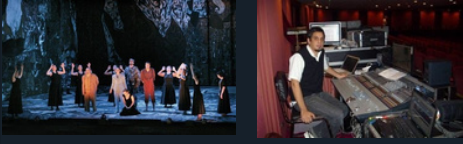
- 2016** Expositor invitado por el AES: "DAW y Tecnologías Digitales para producción en estudio".
- 2017** Seminario de Sonido en Vivo — Secretaría de Cultura de San Juan. Declarado de Interés Cultural y Educativo.
- 2018** Charla Presentación libro "El Sonido en la Iglesia". — Feria del Libro
- 2019** Charla sobre producción de espectáculos en vivo — Instituto Vida Music.
- 2021** MasterClass para Coro y Orquesta — Esquel y Trevelin, Chubut, Patagonia Argentina.
- 2022** Docente invitado UNLP. Nuevas Tecnologías para Sonido en Vivo — Facultad de Artes. Tecnicatura en Sonido.
- 2023** MasterClass en Málaga, España — Instituto Harmony Music e Instituto Canzion España.
- 2023** Capacitación e instalación — Iglesia Salem de Madrid, España.
- 2024** Charla sobre cuidados auditivos y contaminación sonora para niños — Jardín Lincoln (La Plata. Bs.As)
- 2024** Capacitación sobre nuevas tecnologías de audio — Cumbre de Medios, Alianza Cristiana y Misionera Argentina.
- 2025** Taller Protocolos de Red para Transmisión de Audio Streaming — Facultad de Bellas Artes UNLP.



## CONCIERTOS INTERNACIONALES

### Ópera Ainadamar

Grabación en vivo. Ópera de Osvaldo Golijov, Premiada. Junto al Ing. Pichón Dal Pont.



### Assira do Nascimento + Coro del Maestro Guedes

Operación de sonido en vivo. Cantante brasileña, esposa del futbolista Pele. Gira por Argentina junto al coro del Maestro Guedes.



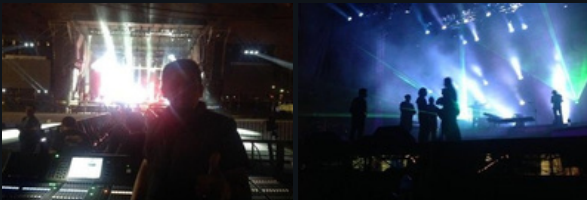
### Choir Lake Avenue (Tour)

Coro estadounidense con formación clásica, percusión, tímpanos, chimes y campanas.



### Marcos Witt — Tecnópolis

Grabación en vivo. Concierto multitudinario de música cristiana con despliegue técnico internacional.



### Marco Barrientos — VHM 2017

Operación de sonido en vivo. Músico mexicano. Congreso VHM 2017,



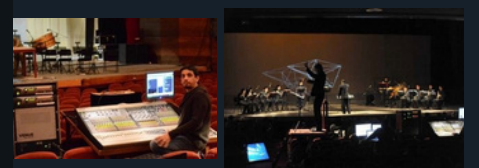
### Gira España — Félix y Los Sin Frits + Los Eternos 2023/2024

Operación de sonido en vivo en 42 conciertos.



### Studi per l'intonazione del mare

Grabación y diseño sonoro inversivo. Estreno latinoamericano de la obra de Salvatore Sciarrino. Teatro Argentino de La Plata.



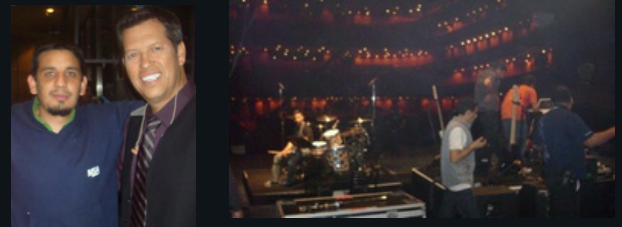
### Gregory Hopkins & The Great Voices of Gospel (Tour)

Diseños sonoro y operación de sonido en vivo durante 4 años de gira en Argentina. Teatros, auditorios, cárceles y hospitales.



### Alex Campos — Película 3D. Prod. Kiko Cibrán

Grabación de audio en vivo para la primera película 3D realizada en Argentina. Prod. Kiko Cibrán, ganador de varios premios Grammy.



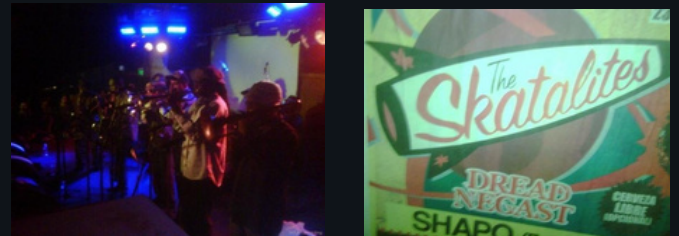
### Thalles Roberto (Tour)

Operación de sonido en vivo. Músico de San Paulo Brasil. Presentaciones en Argentina desde 2011 hasta la actualidad.



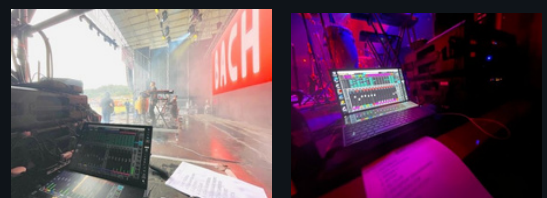
### The Skatalites (Tour)

Operación de sonido en monitores. Histórica formación jamaicana creadores del Ska.



### Bandalos Chinos — Gira Internacional España 2023

Operación de sonido en monitoreo durante la gira por España.

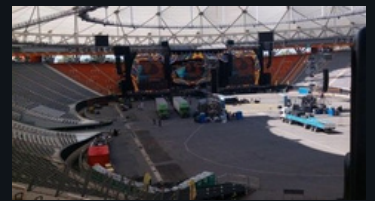


**Yusa — Cuba**

Grabación y operación de sonido en vivo. BBC Radio 3 World Music Awards 2009: Best Newcomer & Best of the Americas.

**The Rolling Stones — 2016 Olé Tour**

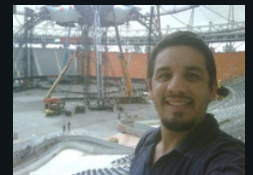
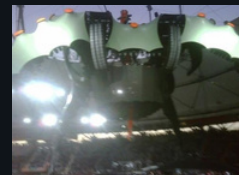
Instalación y asistencia técnica en montaje de Sistemas Clair Brothers. Estadio Único de La Plata.

**Coalo Zamorano en Argentina**

Producción técnica. Micro estadio del Club Atenas, La Plata.

**U2 360° Tour — Argentina**

Medición sonora y alineación de sistemas de sonido en el Estadio Ciudad de La Plata.

**Marco Antonio Solís**

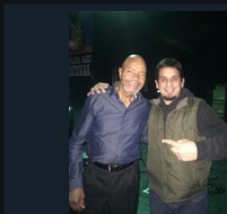
Asistencia para operación de sonido en vivo. Hipódromo de La Plata.

**Flavio Oliver — Contratenor español**

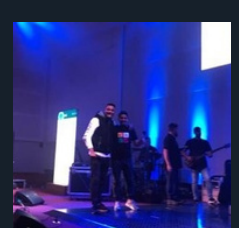
Grabación en estudio durante gira por Argentina. Haendel, Gluck y Rossini.

**Chester Thompson — Jazz Festival Tour**

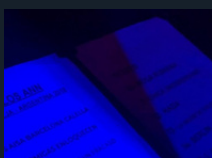
Operación de sonido en vivo. Reconocido baterista de bandas como Zappa, Genesis y Phil Collins.

**Marcos Brunet - 2019 y 2026**

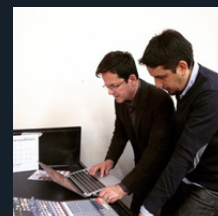
Operación de sonido en vivo en presentaciones en Buenos Aires.

**Carlos Ann — Giras 2017 y 2018**

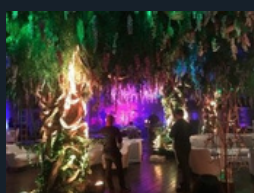
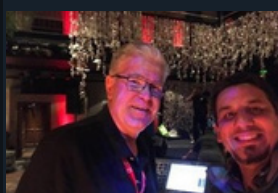
Operación de sonido en vivo para el cantante y compositor español.

**Gira Marcos Vidal & Danilo Montero — Argentina 2016**

Producción técnica y operación de sonido en monitores.

**FMI Junta Internacional 2018**

Montaje de sistemas sonoro y operación de sonido en vivo.

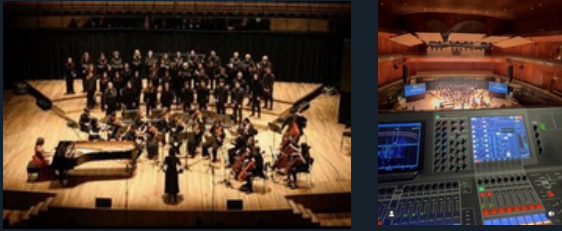
**The Send — Argentina, enero 2020**

Operación de sonido en vivo y transmisión de audio para redes.



**Concierto a Beneficio — Damnificados Brasil 2024**

Coro Polifónico Nacional Evangélico y Camerata Paz.  
Producción, grabación y transmisión en vivo.

**Martín Masiello — Gira por América Latina 2025-2026**

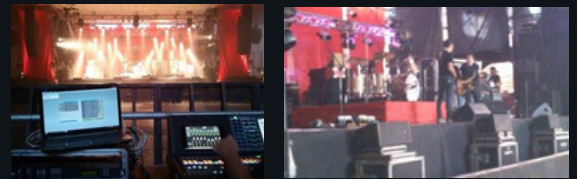
Operación de sonido en vivo. Jefe tecnico

**CONCIERTOS NACIONALES****Indio Solari y Los Fundamentalistas — 2007 al 2017**

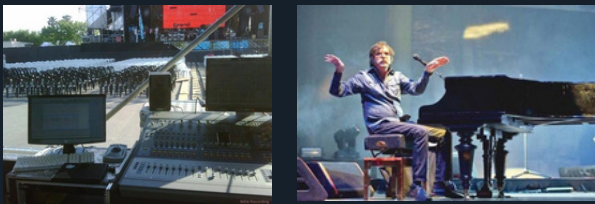
Ingeniero de grabación. Diez años de trabajo junto al icónico músico.

**Divididos — Estadio Club Atenas (2012-2024)**

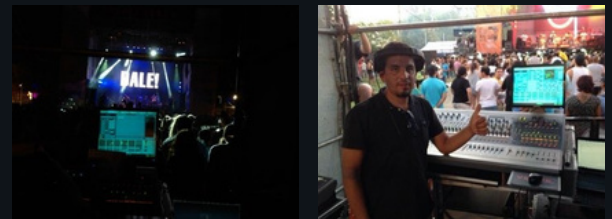
Montaje sonoro y Asistencia de sonido en vivo.

**Charly García en Vivo — 2014**

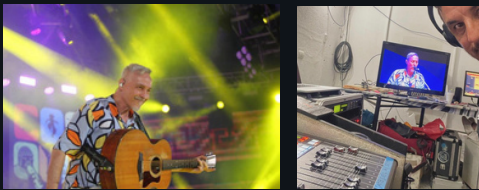
Grabacion de sonido en vivo. Sistema Protools

**Catupecu Machu — Quilmes 2015**

Operación de sonido en vivo.

**Pedro Aznar — Transmisión en Vivo Cosquín 2024**

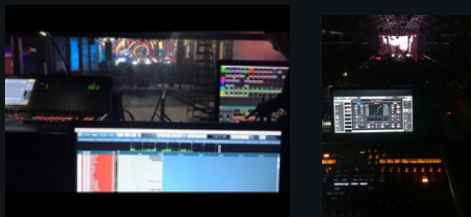
Transmisión en vivo del festival Cosquin 2024

**Festival Capital — Hipódromo de La Plata 2024**

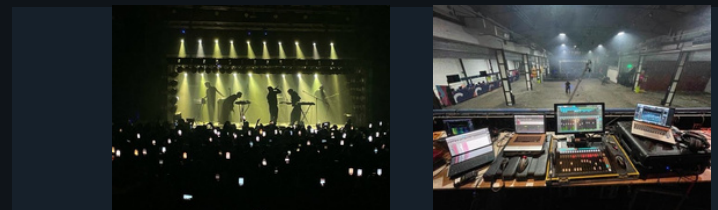
Grabación en vivo. Ca7riel y Paco Amoroso, Dillom, Zoe Gotusso, El Zar, Usted Señalemelo. Cruzando el Charco.

**Don Lunfardo — 2016 al 2025**

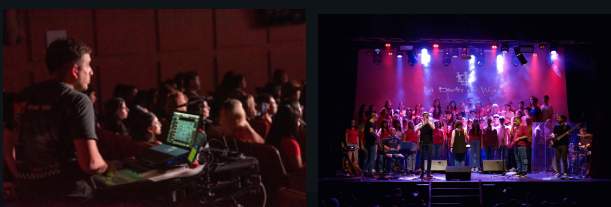
Grabación y operación de sonido en vivo.

**Peces Raros & Trueno — Grabación en Vivo 2023**

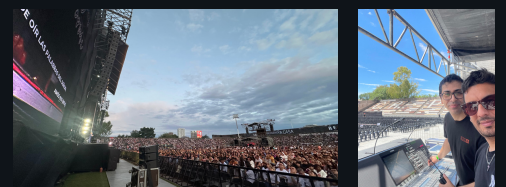
Grabación en vivo.

**La Dieta de Worms y Coro Unido Nacional 2024**

Sonido en vivo en el Teatro Metro de La Plata.

**Concierto Aniversario Rey de Reyes — Estadio de Platense**

Grabacion de sonido en vivo.



**Peteco Carabajal — Auditorio de la ESMA 2015**

Operación de sonido en vivo.

**Shekinah Gospel Brass — Gira 2016/2017**

Operación de sonido en vivo.

**Coro Polifónico Evangélico Nacional**

Concierto 500 años Reforma Protestante— Teatro Colón, CCK, Amijai. 2017

**Jorge Vázquez y Valeria Lynch — ND Ateneo**

Operación de sonido en vivo.

**Milena Salamanca — Desde 2020 a 2026**

Operación en vivo. Festival Cosquin. Jesus Maria. Festival del Poncho, etc

**Estelares — Grabación en Vivo 2018 y 2021**

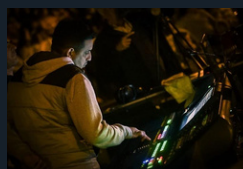
Grabación en vivo.

**Mora Godoy Tango — 2021-2023**

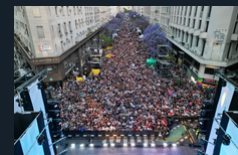
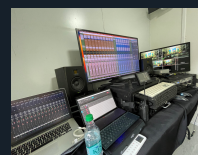
Operación de sonido en vivo.

**Cata Raybaud — 2021-2023**

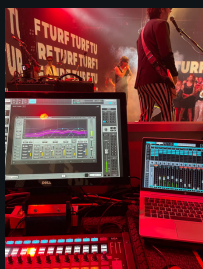
Operación de sonido en vivo.

**Camerata de la Paz — 2023-2026**

Operación de sonido en vivo.

**Noche Gospel Buenos Aires — 2023/2024**Mixing de audio para transmisión streaming.  
Grabación en vivo y colaboración con la producción.**Turf Show en vivo- 2025**

Operación de sonido para televisión.

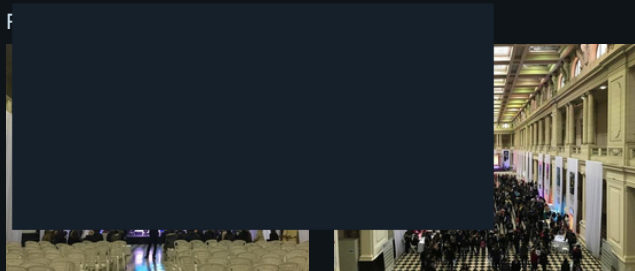
**Otro día Perdido — Mario Pergolini . Canal 13 - 2025**

Operación de sonido para televisión.



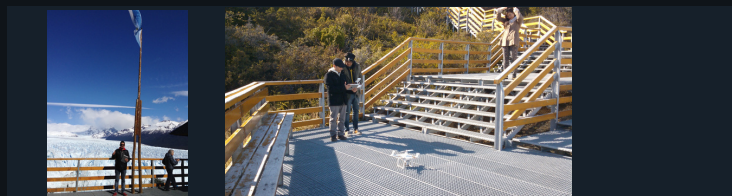
## PRODUCCIONES

### Producción UCALP 2017 — Universidad Católica Nacional



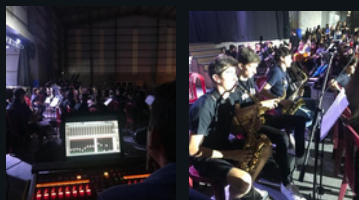
### Rodaje y Producción — Glaciar Perito Moreno, octubre 2015

Rodaje y producción audiovisual.



### Fundación Techo — Producción Colegio Patris (2015-2023)

Producción técnica recurrente.



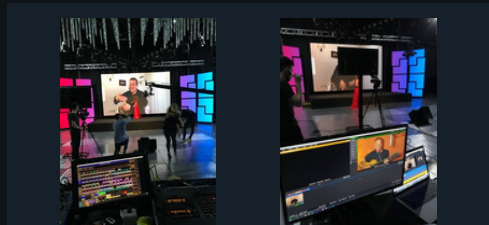
### Producción Fiesta Aniversario Grana SRL — Mayo 2017

Producción técnica.



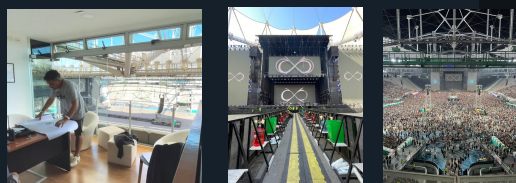
### Julio Bocca "Gala por los Niños — 2020

Producción Técnica y Transmisión Streaming Internacional. Julio Bocca, que convocó artistas reconocidos de todo el mundo.



### Los Piojos — Estadio Único La Plata 2024-2025

Producción general de 7 shows en La Plata.



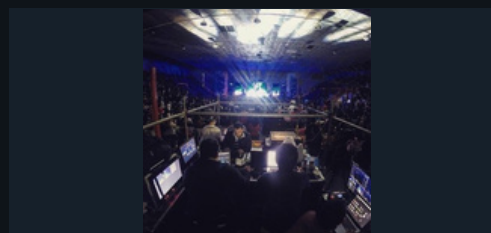
### Production YPF — Aniversario Nacional

Producción técnica.



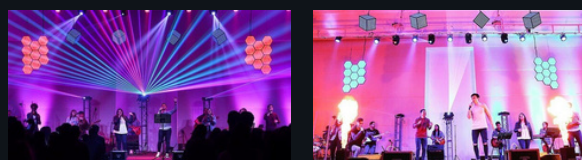
### Producción Congreso JEBA 2016

Producción técnica.



### Producción VHM 2018 y 2019

Producción técnica.



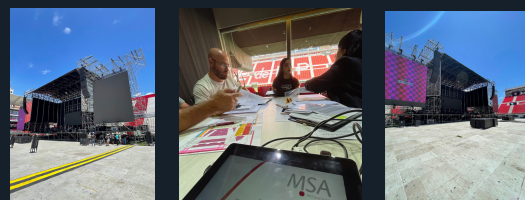
### Producción Picurba 2016-2018

Producción técnica.



### Florencia Bertotti — Estadio UNO La Plata

Producción general del show en el estadio.



### Cumbre de Naciones por la Paz — Parlamento y Fe, mayo 2026

Producción integral del encuentro internacional realizado en el Palacio Libertad, Bs.As



## CINE Y DOCUMENTAL

## Película "Acariciando el Golpe" — 2021

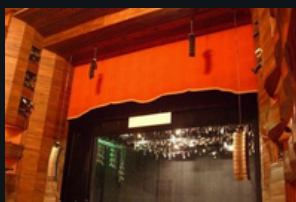
Edición y reconstrucción de audio del documental sobre el baterista Martín Carrizo (A.N.I.M.A.L., Gustavo Cerati, Indio Solari).



## AUDITORIOS E INSTALACIONES

## Octofonía — Teatro Argentino de La Plata

Diseño e instalación de sistema de sonido inmersivo



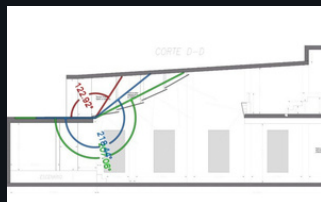
## Nuevo Auditorio Iglesia del Centro — CABA

Instalación de sistema de sonido.



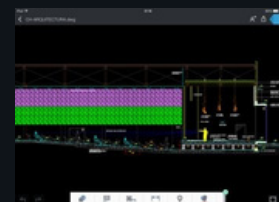
## Auditorio ICB — La Plata

Diseño acústico e instalación.



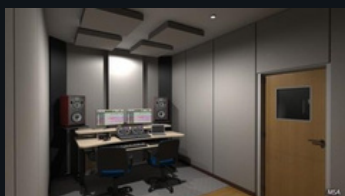
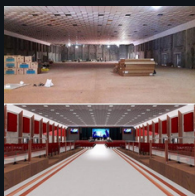
## Auditorio Vida — Mar del Plata

Diseño, medición e instalación acústica.



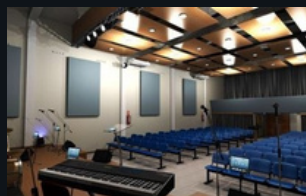
## Auditorio CFC — El Dorado, Misiones

Diseño completo de auditorio.



## Primera Iglesia Bautista de Banfield

Diseño acústico e instalación



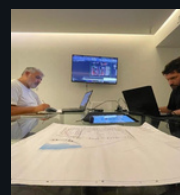
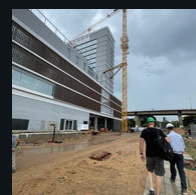
## Grisú — Bariloche 2025 - 2026

Proyecto para aislación acústica



## Hotel Marriott Corrientes 2025 - 2026

Proyecto para red de datos de audio y video.



CAPACIDADES TÉCNICAS

| Grabación                                                                                                                                                                                                                                                                         | Sonido en Vivo                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Instalaciones                                                                                                                                                                                                                                                                                | Producciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>Grabación en vivo multipista</li><li>Grabación en estudio</li><li>Mezcla híbrida analógico-digital</li><li>Summing analógico</li><li>Compresión paralela valvular</li><li>Edición y reconstrucción de audio</li><li>Masterización</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>FOH y monitoreo en vivo</li><li>Diseño de sistemas de PA</li><li>Alineación y medición acústica</li><li>Operación digital y analógica</li><li>Sonido inmersivo / surround</li><li>Transmisión y streaming de audio</li><li>Producción general de shows</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Diseño acústico de auditorios</li><li>Instalación de sistemas de audio</li><li>Medición y alineación</li><li>Tratamientos acústicos</li><li>Redes de audio digital</li><li>Proyectos audio/video integrados</li><li>Consultoría para tecnica</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Producción técnica de espectáculos</li><li>Coordinación de equipos técnicos</li><li>Rider técnico y pre-producción</li><li>Producción de cine y documental</li><li>Streaming y broadcast en vivo</li><li>Jefe tecnico de espectaculos</li><li>Gestión de tours</li></ul> |

ESPECIALIZACIÓN EN REDES Y STREAMING

- Redes de audio digital — protocolo Soundgrid Dante: diseño, configuración y operación para instalaciones y espectáculos en vivo.
- Plataforma Waves Audio — procesamiento de audio en tiempo real en vivo y estudio.
- Normativas para transmisión de audio por streaming (YouTube Live, redes sociales) con estándares broadcast.
- Control de ruido y aislamiento acústico — capacitación UTN Argentina.

CUALIDADES PROFESIONALES

- Experiencia multidisciplinar**  
25+ años en grabación, vivo, instalaciones y producción
- Trabajo en equipo**  
Coordinación con productores, directores y artistas
- Visión artística**  
Sensibilidad musical y artistica que potencia el resultado
- Adaptabilidad técnica**  
Entornos analógicos y digitales, estudio y campo
- Precisión acústica**  
Medición y tratamiento de sistemas de sonido
- Disponibilidad**  
Argentina, Uruguay, Chile, Brasil, España. Proyectos internacionales

|     |            |                   |                  |    |                  |
|-----|------------|-------------------|------------------|----|------------------|
| 25+ | 2          | 10                | ★ 2              | 8+ | 7                |
|     | Giras int. | Años Indio Solari | Premios Estrella |    | Shows Los Piojos |

Artistas y producciones destacadas

|                     |             |                 |                  |                 |             |                 |                  |               |
|---------------------|-------------|-----------------|------------------|-----------------|-------------|-----------------|------------------|---------------|
| Indio Solari.       | Los Piojos  | Charly García   | Divididos        | Bandalos Chinos | Estelares   | Catupecu Machu  | Peteco Carabajal | Valeria Lynch |
| The Rolling Stones. | U2          | The Skatalites  | Chester Thompson | Marcos Witt     | Alex Campos | Ópera Ainadamar | Martín Carrizo   | Pedro Aznar   |
| Mora Godoy          | Julio Bocca | Martín Masiello | Vicky Boso       |                 |             |                 |                  |               |